

# Rosenheim trifft Regensburg

## Künstler aus der Domstadt präsentieren sich in der Kunstmühle

Mit Tom Kristen, Jürgen Schönleber und Christian Schnurer präsentieren sich drei weitere Künstler aus Regensburg im Rosenheimer Kunstverein in der Kunstmühle, dieses Mal im Außen- und Innenbereich. Klemens Unger vom Kulturreferat Regensburg stellte sie, nach der Begrüßung durch die Rosenheimer Kunstvereinsvorsitzende Christiane Clemm, bei der Vernissage den Besuchern bei seiner Einführungsrede vor. Christian Schnurer zeigt seine von ihm konstruierten Kajaks, von denen einige im Wasser vor der Kunstmühle schwimmen. Andere seiner mehrdimensionalen Schöpfungen, eben der Boote zum Beispiel im Innenraum, sind durchsichtig, um die Schönheit der Bambus- oder Holzskelette zu offenbaren. Ein schwarzer Kajak mit daran befestigter Montur wird zur Skulptur, zur „zwei-

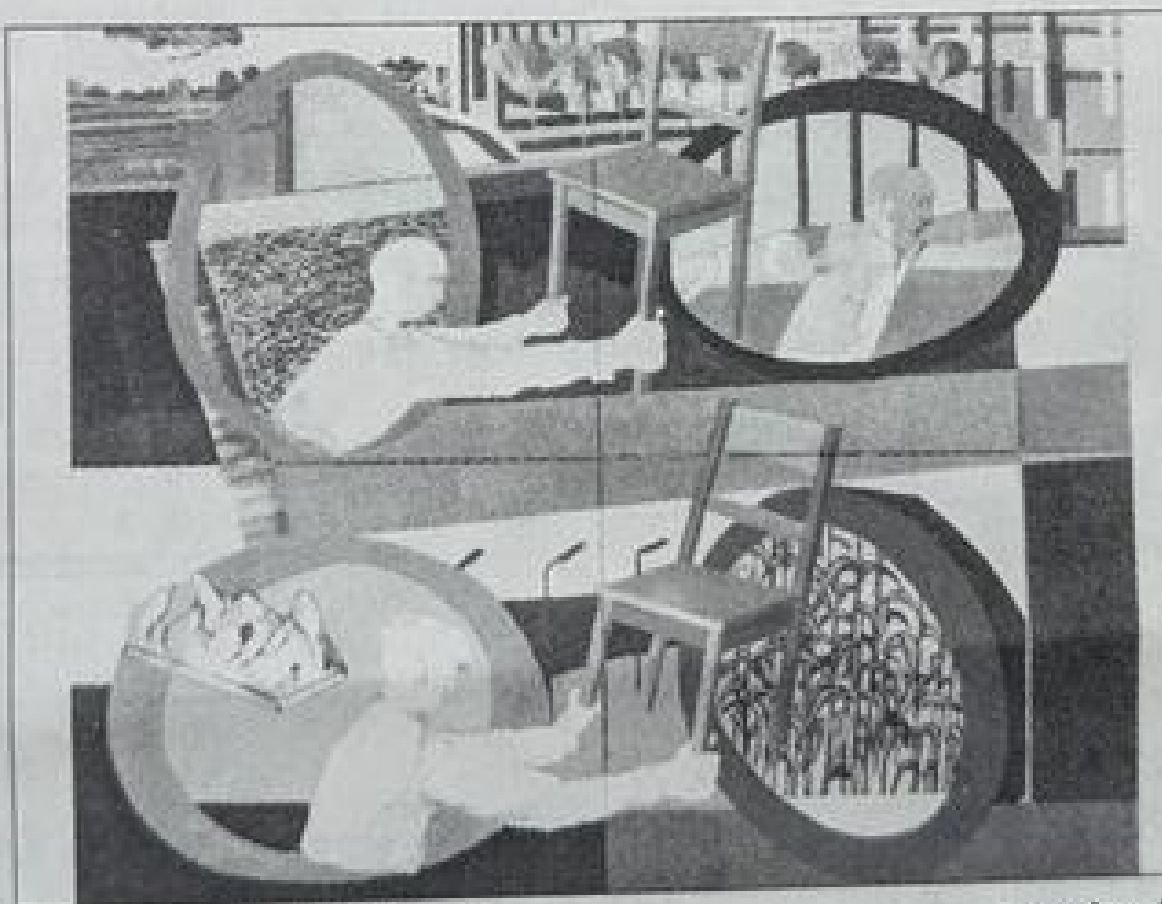
ten Haut“. Den Künstler interessiert ebenso die psychologische Wirkung des Strudels. Sein Zimmerbrunnen aus blau lackiertem Blech mit Pumpwerk für hydraulische Untersuchungen am Strudel ist faszinierend zu beobachten. Tom Kristen, freischaffender Künstler und Architekt, arbeitet mit grafi-

bekannte Bildwörter, doch auch abstraktes Neuland. Rätsel sollen ihm seine Bilder aufgeben, sagt Tom Kristen, und das tun sie ebenso für den interessierten Betrachter, der sich darauf einlässt und auf Entdeckungsreise in ihnen geht.

Jürgen Schönleber geht es in seinen Bildern um ein unmittelbares Gefallen.

Sein Duktus in der Grafik erinnert an Höhlenmalerei. Die Strukturen des Pinselstrichs mit Öl auf Leinwand sind teilweise sichtbar, heben sich konträr zu glattem Farbauftrag ab. Gegenständliche und abstrakte Bildelemente finden sich zu spannungsreicher Verbundenheit. Die Ausstellung

in der Kunstmühle dauert bis zum 28. April und ist Donnerstag von 9 bis 13 Uhr, Samstag und Sonntag von 14 bis 17.30 Uhr geöffnet. Margrit Jacobi



Werk von Tom Kristen.

Foto: Jacobi

schen Chiffre, gegenständlich und verschlüsselt zugleich, bewegt sich vom Vorder- zum Tiefgründigen. In den Piktogrammen erkennen wir zwar